

## **GABRIELE ALESSANDRINI**

**Nato a Modena il 6 Giugno 1963**

**Residente a Modena in via Bonzagni 3**

**Tel 059.345529 – 348.8136350**

**e-mail: [info@gabrielealessandrini.it](mailto:info@gabrielealessandrini.it)**

**website: [www.gabrielealessandrini.it](http://www.gabrielealessandrini.it)**

### **FORMAZIONE**

Diploma di scuola media superiore

Corso di formazione professionale dal 1986 al 1988 per operatore cine-televisivo indetto dalla Comunità Europea per lo sviluppo di nuove forme professionali

### **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

1987

---

Stage di formazione presso studio fotografico Luca Consolini a Reggio Emilia

- fotografia industriale e pubblicitaria

- video industriali (video analogico ¾ U-matic – BVU – pellicola 16 e 35 mm)

1988

---

Assunto presso lo studio POOLVIDEOFILM di Reggio Emilia

video pubblicitari – industriali (3/4 u-matic – bvu – pollice - pellicola 16 e 35 mm)

1991

---

Responsabile delle produzioni di ANTENNA 1 emittente regionale (bacino di utenza - Emilia Romagna) con sede a Modena

1996

---

Aprire a Modena AUDIOVISIVA prod. Una società di produzioni audiovisive con la quale realizza filmati per aziende di importanti dimensioni e network nazionali, oltre a documentari e pubblicità

Tecnologicamente vive il passaggio dall'analogico al digitale con particolare attenzione per i primi sistemi di post-produzione digitale di editing offline come VideoMachine, DPS, Avid, Matrox

2000

---

A Sidney per i giochi olimpici realizza in digitale un documentario per le linee aeree Qantas e servizi giornalistici per il sito Omnitel.it

Progetta e realizza una regia digitale nei pressi del villaggio Olimpico per la trasmissione via rete delle produzioni sportive

2001

---

Attività free-lance di collaborazioni con i maggiori centri di produzione dell'Emilia Romagna

2003

---

Inizio di una collaborazione artistica con il regista Federico Ferraresi con il quale vengono realizzati 5 cortometraggi.

Vincitore del 1° Premio al Festival Internazionale di san Miguel D'Allaende - Città del Mexico con il cortometraggio "SOLO-SOLI"

2004

---

Responsabile di produzione presso la VIDEO-ONE di Bologna.

Tutor per il corso di formazione per Film-maker presso la scuola "Cyrano" di Modena.

Nel corso dei due anni di insegnamento vengono realizzati dagli allievi molti cortometraggi che partecipano con successo a concorsi Nazionali.

Regista e direttore della Fotografia di cortometraggi che si aggiudicano premi e riconoscimenti in ambito nazionale ed internazionale;

2005

---

Responsabile tecnico del centro di produzioni NEWVIDEOSAT

tecnologia digitale – Progettazione, cablaggio e manutenzione di sistemi di produzione SDI e post produzione AVID Xpress Pro – Avid media composer – EDIT Discreet

Gestione del canale satellitare ITALY&ITALY dalla programmazione del playout alla manutenzione degli apparati di alta e bassa frequenza

2007

---

Collaboratore di ADCOM per la vendita e la dimostrazione delle nuove tecnologie ad alta definizione (HDV-HDTV)

Dal 2008 come direttore della fotografia e regista televisivo segue l'evoluzione della tecnologia digitale tramite la collaborazione con ADCOM e la realizzazione di diverse produzioni televisive.